

EVROPSKI DNEVI JUDOVSKKE KULTURE 2024

Družina

Nedelja, 1. september 2024

Avstrija • Belgija • Belorusija • Bolgarija • Bosna in Hercegovina • Češka • Črna gora • Danska • Estonija • Finska • Francija • Grčija • Gruzija • Hrvaška • Irska • Italija • Izrael • Latvija • Litva • Luksemburg • Madžarska • Moldavija • Nemčija • Nizozemska • Norveška • Poljska • Portugalska • Romunija • Slovaška • SLOVENIJA • Srbija • Španija • Švedska • Švica • Turčija • Ukrajina • Združeno kraljestvo

Evropski dnevi judovske kulture, ki so letos posvečeni temi »Družina«, bodo širom po Evropi, tako tudi v Sloveniji, potekali od prve septembrske nedelje pa vse do novembra 2024, ponekod pa še dlje. Vabimo vas, da se nam na praznovanju teh dnevov pridružite, ob tem odkrivате judovsko dediščino na evropskih tleh in njeno zgodovinsko izročilo ter uživate v njeni raznolikosti in kulturnem bogastvu.

Šalovci – Domanjševci/Domonkosfa • Maribor • Murska Sobota • Negova • Oplotnica • Lendava/Lendva • Ptuj

ŠALOVCI – DOMANJŠEVCI/DOMONKOSFA

Sobota, 31. 8. 2024	Občina Šalovci, Šalovci 161	14.00–17.00	<p>A Bisale Mazl – Košček sreče – Egy kis mázli: dan judovske kulture, različne prireditve</p> <p>14.00–15.00, ob tlakovcih spomina pred občinsko zgradbo (Šalovci 161): A Bisale Mazl, odprtje dneva judovske kulture s pozdravnim nagovorom koordinatorice EDJK v Sloveniji Marjetke Bedrač ter nastopom učencev OŠ Šalovci in pevcev jidiš glasbe z Dunaja</p> <p>15.00–17.00, Kulturna dvorana v občinski zgradbi (Šalovci 161): Življenje in delovanje judovskih družin na področju občine Šalovci, pogovor z raziskovalcem Markom Krennom in pisateljem Dušanom Šarotarjem. Pogovor, ki se bo začel z uvodnim pozdravom župana Občine Šalovci Iztoka Fartka, bo povezoval televizijski novinar Igor E. Bergant.</p> <p>Festival »A Bisale Mazl – Košček sreče – Egy kis mázli 2024« je nadaljevanje in razširitev mednarodnega projekta, ki so ga organizatorji iz Šalovcev in Domanjševcev/Domonkosfe prvič izvedli septembra 2023. Ideja o festivalu je vzniknila iz obeleževanja spominskih tlakovcev, ki so bili</p>	<p><u>Organizatorja:</u> Madžarska samoupravna narodna skupnost Občine Šalovci / Šalovci Községi Magyar Önkormányzati Nemzeti Közösség Občina Šalovci</p> <p><u>V sodelovanju s:</u> Center judovske kulturne dediščine Sinagoga Maribor Zavod za turizem, šport in kulturo Šalovci</p> <p><u>Program je podprl:</u> Avstrijski kulturni forum</p>
---------------------	--------------------------------	-------------	---	--

			<p>leta 2022 položeni pred občinsko stavbo v Šalovcih v spomin na fotografa Julija Gyulo Schönauerja in njegovo družino. Schönauerjevi so pred natanko 80 leti skupaj z večino Judov iz Prekmurja postali žrtve holokavsta. Dan judovske kulture se bo začel z otvoritveno slovesnostjo, na kateri bo zbrane nagovorila Marjetka Bedrač iz Sinagoge Maribor, koordinatorica EDJK v Sloveniji. Ta del programa bodo z nastopom popestrili učenci OŠ Šalovci in pevci jidiš glasbe z Dunaja.</p>	
	<p>Domanjševska domačija, Domanjševci/ Domonkosfa 41</p>	<p>18.00–22.00</p>	<p>A Bisale Mazl – Košček sreče – Egy kis mázli: dan judovske kulture, koncerti judovske glasbe</p> <p>18.00–20.00: Mandeljni in rozine, večer šansonov z Vito Mavrič in Kvartetom Akord. Program se bo začel z uvodnim nagovorom predsednika Pomurske madžarske samoupravne narodne skupnosti Dušana Orbana in plesnim nastopom otrok iz dvojezičnega vrtca v Domanjševcih.</p> <p>20.00–22.00: Večer judovske glasbe, koncert Isabel Frey (Dunaj) in orkestra Styrian Klezmore Orchestra (Gradec). Uvod v glasbeni večer bo pospremil nagovor Sonje Reiser-Weinzettl, direktorice Avstrijskega kulturnega foruma v Ljubljani. Program bo povezoval televizijski novinar Igor E. Bergant.</p> <p>Dan judovske kulture / Jiddis Kulturális Fesztivál <i>A Bisale Mazl</i> ali <i>Košček sreče / Egy kis mázli</i>, ki se bo začel ob 14. uri v Šalovcih, se bo z bogatim kulturno-glasbenim programom v popoldanskih urah nadaljeval v Domanjševcih. Uvod v popoldansko dogajanje bo zaznamovan z nagovorom predsednika Pomurske madžarske samoupravne narodne skupnosti Dušana Orbana in s plesnim nastopom otrok iz dvojezičnega vrtca v Domanjševcih. Sledil bo koncert šansonov priznane slovenske igralko in šansonjerke Vite Mavrič s programom <i>Mandeljni in rozine</i>, v katerem bo predstavila judovske šansone v prevodu dr. Klemena Jelinčiča Boete in Milana Dekleve. Spremljal jo bo Kvartet Akord. Celodnevno dogajanje bosta zaokrožila koncerta glasbenih gostov iz Avstrije. Pred začetkom koncertov bo obiskovalce nagovorila Sonja Reiser-Weinzettl, direktorica Avstrijskega kulturnega foruma v Ljubljani, nato pa bodo lahko obiskovalci prisluhnili vzhajajoči glasbeni zvezdi Isabel Frey z Dunaja skupaj z uveljavljenim ansamblom Styrian Klezmore Orchestra pod vodstvom klarinetista Moritza Weiša iz Gradca. Orkester glasbene</p>	<p><u>Organizatorja:</u> Madžarska samoupravna narodna skupnost Občine Šalovci / Šalovci Községi Magyar Önkormányzati Nemzeti Közösség Občina Šalovci</p> <p><u>V sodelovanju s:</u> Center judovske kulturne dediščine Sinagoga Maribor Zavod za turizem, šport in kulturo Šalovci</p> <p><u>Program je podprl:</u> Avstrijski kulturni forum</p>

			sladokusce navdušuje s preigravanjem klezmerja, pa tudi romske in balkanske glasbe ter glasbe drugih etničnih skupnosti širšega prostora srednje in južne Evrope. Ob tem bo odprta tudi razstava del fotografa Julija Schönauerja.	
--	--	--	--	--

MARIBOR

Nedelja, 1. 9. 2024	Sinagoga Maribor, Židovska ulica 4	10.00–16.00	<p>Mariborska sinagoga – kulturni spomenik državnega pomena, dan odprtih vrat</p> <p>Nekdanja mariborska sinagoga je edina ohranjena srednjeveška sinagoga v Sloveniji. Danes v njej domuje Center judovske kulturne dediščine Sinagoga Maribor, stavba sinagoge pa je zaščiten kot kulturnozgodovinski spomenik državnega pomena. Obiskovalci si bodo lahko v sklopu dneva odprtih vrat ogledali nekdanjo sinagogo in aktualno gostujočo razstavo Muzeja judovske kulture iz Bratislave <i>Ženske. Zgodbe žensk, ki so vplivale na svet.</i></p>	<p><u>Organizator:</u> Center judovske kulturne dediščine Sinagoga Maribor</p> <p><u>V sodelovanju s:</u> Slovak National Museum – Museum of Jewish Culture, Bratislava</p> <p><u>Program je podprla:</u> Mestna občina Maribor</p>
----------------------------	--	--------------------	--	---

<p>Kulturna četrt Židovska, Židovska ulica</p>	<p>10.00–18.00</p>	<p>Poletni utrip na »najlepšem balkonu« Maribora, različne prireditve</p> <p>10.00–18.00, Galerija Media Nox (Židovska ulica 12): Vabljeni mladi 2024, skupinska razstava</p> <p>17.00, Galerija Media Nox (Židovska ulica 12): Vabljeni mladi 2024, javno vodenje po razstavi s Kiari Jamšek</p> <p>11.00, GT22 (vhod z Židovske ulice): Družinski obisk GT22 ob 11.00, javna vodenja za družine po razstavi Modrinjakove diplome (Fotografski muzej Modrinjak), mednarodni izobraževalni razstavi v nastajanju Zlato v umetnosti (RampaGT22) in ulični razstavi ALBUM – preko Ukrajine na Dunaj (dekonstrukcija procesa) (UG MB, Ulična galerija Židovska)</p> <p>Ves čas, Ulična galerija Židovska (Židovska ulica): ALBUM – preko Ukrajine na Dunaj (dekonstrukcija procesa), razstava Aphre Tesla in Mihe Horvata</p> <p>14.00–16.00, Galerija DLUM (Židovska ulica 10): Živa ustvarjalnost v Galeriji DLUM z umetnikom Zdravkom Kokanovićem - Kokijem</p> <p>Ves čas, Ulična galerija Fotokluba (ob Židovskem stolpu / Fotogaleriji Stolp): 45 let Fotogalerije STOLP, dokumentarna razstava</p> <p>Židovska ulica s pripadajočim trgom zaznamuje kulturnozgodovinsko pomemben del Maribora, ki se v današnji mestni zasnovi hkrati razkriva kot izjemno atraktiven urbanistično zaključen kotiček mesta. Galerijske in druge kulturne ustanove, delujoče na tej ulici, so se v želji, da bi na eni strani spodbudile prepoznavnost svoje kulturno-umetniške produkcije, na drugi pa prepoznavnost Židovske ulice oziroma Židovskega trga kot »najlepšega balkona mesta« in obenem enega najpomembnejših zgodovinskih prostorov judovske dediščine v Sloveniji, povezale v Kulturno četrt Židovska. Pet partnerskih organizacij – Center judovske kulturne dediščine Sinagoga Maribor, Mladinski kulturni center Maribor z Galerijo Media Nox, Fotoklub Maribor s Fotogalerijo Stolp, Društvo likovnih umetnikov Maribor z Galerijo DLUM in GT22 & Ustanova Fundacija Sonda – si v okviru omenjene iniciative prizadeva obuditi utrip nekdanje judovske četrti ter tako neposredno ali posredno obujati spomin na njene nekdanje prebivalce, hkrati pa z raznovrstnostjo, tudi nejudovskih vsebin, med svojimi obiskovalci spodbuditi zavedanje, da lahko prav vsak</p>	<p><u>Organizatorji:</u> Mladinski kulturni center Maribor, Galerija Media Nox Fotoklub Maribor, Fotogalerija Stolp Društvo likovnih umetnikov Maribor, Galerija DLUM Ustanova Fundacija Sonda, GT22</p> <p><u>Posamezne programe so podprli:</u> Mestna občina Maribor TAM-TAM Inštitut donatorji, družine in prijatelji</p>
--	--------------------	---	---

			obiskovalec Kulturne četrti Židovska – ne glede na starost ter svoja pričakovanja in okus – tod najde program, ki ga bo pritegnil in mu omogočil kakovostno kulturno-umetniško izkušnjo.	
Četrtek, 5. 9. 2024	Sinagoga Maribor, Židovska ulica 4	11.00	<p>Judje na Slovenskem v srednjem veku, predstavitev angleškega prevoda monografije in pogovor z avtorjem dr. Klemenom Jelinčičem Boeto. Pogovor bo vodil dr. Samo Skralovnik.</p> <p>Pri Založbi ZRC SAZU je v letošnjem letu izšel angleški prevod posodobljene in dopolnjene monografije <i>Judje na Slovenskem v srednjem veku</i> (Slovenska matica, 2009) – <i>Jews in Slovenia in the Middle Ages</i> avtorja dr. Klemena Jelinčiča Boete. Avtor je v monografiji orisal srednjeveško judovsko zgodovino Koroške, Štajerske, Kranjske, Goriške, Trsta in slovenske beneške Istre. Oris se začne z antiko, vključno z obravnavo Ogleja, konča pa se z izgonom Judov s Koroške in Štajerske leta 1496 in Kranjske leta 1515. Angleška knjiga, v kateri so obenem podrobno preučeni vsi dosegljivi viri in literatura o njih vse do danes, je nepogrešljiva za vse, ki poskušajo spoznati srednjeveško judovsko zgodovino jugovzhodnih Alp, Notranje Avstrije in Slovenije. Z avtorjem knjige se bo pogovarjal dr. Samo Skralovnik, docent na Katedri za Sveto pismo in judovstvo Teološke fakultete Univerze v Ljubljani.</p>	<p><u>Organizatorja:</u> Center judovske kulturne dediščine Sinagoga Maribor Mariborska knjižnica</p> <p><u>V sodelovanju s:</u> Teološka fakulteta Univerze v Ljubljani, Enota v Mariboru ZRC SAZU, Založba ZRC SAZU</p> <p><u>Program je podprla:</u> Mestna občina Maribor</p>
Četrtek, 12. 9. 2024	Sinagoga Maribor, Židovska ulica 4	18.00	<p>Nelagodno sosodstvo. Judje na območju Ukrajine skozi čas, predavanje dr. Aleša Mavra</p> <p>Današnja Ukrajina je eno najpomembnejših prizorišč judovske zgodovine v Evropi. Iz judovske skupnosti na njenem območju med drugimi izhajajo mistik Baal Šem Tov, pisatelja Joseph Roth in Isaak Babelj, izraelska premierka Golda Meir in sedanji ukrajinski predsednik Volodimir Zelenski. Po drugi strani so v Ukrajini bistveni kraji judovskega mučeništva, na primer Babin Jar v Kijevu. V predavanju se bomo sprehodili skozi različne etape judovske navzočnosti v tem delu vzhodne Evrope. Predaval bo izr. prof. dr. Aleš Maver, namestnik predstojnika Oddelka za zgodovino Filozofske fakultete Univerze v Mariboru in oddelčni tutor.</p>	<p><u>Organizator:</u> Center judovske kulturne dediščine Sinagoga Maribor</p> <p><u>V sodelovanju s:</u> Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru, Oddelek za zgodovino</p> <p><u>Program je podprla:</u> Mestna občina Maribor</p>

<p>Sobota, 14. 9. 2024</p>	<p>Sinagoga Maribor, Židovska ulica 4</p>	<p>18.00–21.00</p>	<p>Festival fotografije Maribor 2024 v Sinagogi Maribor, fotografska razstava V gorah sonce sije avtorja Matevža Čebaška in dan odprtih vrat Sinagoge Maribor ob odprtju Festivala fotografije Maribor 2024</p> <p>Sinagoga Maribor vsako leto tradicionalno gosti eno od razstav Festivala fotografije Maribor, ki poteka prav v času Evropskih dnevov judovske kulture. V sklopu festivala se bo v Sinagogi Maribor predstavil mladi fotograf in grafični oblikovalec Matevž Čebašek, ki v svoji umetniški ustvarjalnosti vseskozi razvija lastne dolgotrajne projekte, usmerjene v prikazovanje in preizpraševanje različnih družbenopolitičnih problematik. <i>V gorah sonce sije</i> je njegov novejši avtorski projekt, v katerem na osnovi izkušenj iz intimne sfere svoje družine raziskuje obolelost za demenco, posebno pozorno pa ob tem namenja vprašanjema ranljivosti in nezanesljivosti spomina, ki sta povezani z demenco in postavljeni v specifičen zgodovinski kontekst. Razstava Matevža Čebaška bo v Sinagogi Maribor na ogled do 30. septembra 2024.</p>	<p><u>Organizatorji:</u> Fotoklub Maribor Center judovske kulturne dediščine Sinagoga Maribor Kulturna četrt Židovska</p>
-----------------------------------	--	---------------------------	---	---

<p>Sobota, 28. 9., 5. 10. in 12. 10. 2024</p>	<p>Sinagoga Maribor, Židovska ulica 4</p>	<p>10.00–14.00</p>	<p>Mariborska sinagoga – kulturni spomenik državnega pomena, dan odprtih vrat (tudi del projekta DEKD/TKD 2024: Dediščina kulturnih poti, mreženja in povezav)</p> <p>Nekdanja judovska sinagoga v Mariboru je edina ohranjena srednjeveška sinagoga v Sloveniji. Danes ne služi več svojemu prvotnemu namenu, pač pa v njej deluje javni zavod Center judovske kulturne dediščine Sinagoga Maribor. Osnovni nalogi zavoda sta raziskovanje in predstavljanje judovske dediščine, kulture in umetnosti, ki jih naši obiskovalci lahko spoznavajo na najrazličnejših kulturnih prireditvah in občasnih razstavah. Vabimo vas k ogledu sinagoge in aktualne gostujoče dokumentarne razstave Muzeja judovske kulture iz Bratislave <i>Ženske. Zgodbe žensk, ki so vplivale na svet.</i> Od 1. oktobra 2024 dalje bo v Sinagogi Maribor sočasno na ogled tudi gostujoča dokumentarna razstava Narodne knjižnice Izraela <i>Družina.</i></p>	<p><u>Organizator:</u> Center judovske kulturne dediščine Sinagoga Maribor</p> <p><u>V sodelovanju z:</u> Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije Slovak National Museum – Museum of Jewish Culture, Bratislava National Library of Israel (NLI) European Association for the Preservation and Promotion of Jewish Culture and Heritage (AEPJ)</p> <p><u>Program je podprla:</u> Mestna občina Maribor</p>
--	--	---------------------------	--	--

<p>Od torka, 1. 10. 2024, do petka, 29. 11. 2024</p>	<p>Sinagoga Maribor, Židovska ulica 4</p>	<p>V času odprtosti</p>	<p>Družina, gostujoča dokumentarna razstava Narodne knjižnice Izraela</p> <p>»Družina« je v evropski judovski kulturi tema z različnimi razsežnostmi in globino, ki obenem vključuje tudi trajen vpliv izročila, od svetopisemskih pripovedi o patriarhih in matriarhinjah do brezčasne zapovedi »Spoštuj očeta in mater.«. To izročilo še vedno oblikuje sodobno družinsko življenje in družino, vloge in vzorce ter povezuje preteklost s sedanjostjo. Avtorji razstave <i>Družina</i> so ob predstavitvi bogatega gradiva, ki ga hranijo Narodna knjižnica Izraela in mnoge druge sorodne ustanove, v razstavi spregovorili tudi o različnih vidikih družinskega življenja: o družinskih vrednotah, o zgodovini posameznih družin in kako ta zgodovina določa posamezno družino, o ustvarjanju družine ter odnosu med starši in otroki, o družinskih tradicijah ter o (prisilnih) ločitvah in ponovnih snidenjih, konceptu izbranih družin in vlogi družin, ki so spremenile svet. Razstava <i>Družina</i> bo v Sinagogi Maribor na ogled do 29. novembra 2024.</p>	<p><u>Organizator:</u> Center judovske kulturne dediščine Sinagoga Maribor</p> <p><u>V sodelovanju z:</u> National Library of Israel (NLI) European Association for the Preservation and Promotion of Jewish Culture and Heritage (AEPJ)</p> <p><u>Program je podprla:</u> Mestna občina Maribor</p>
<p>Do petka, 17. 1. 2025</p>	<p>Sinagoga Maribor, Židovska ulica 4</p>	<p>V času odprtosti</p>	<p>Ženske. Zgodbe žensk, ki so vplivale na svet, gostujoča dokumentarna razstava Muzeja judovske kulture iz Bratislave</p> <p>Z razstavo <i>Ženske. Zgodbe žensk, ki so vplivale na svet</i> se v Mariboru znova predstavlja Muzej judovske kulture iz Bratislave, ki deluje pod okriljem Slovaškega narodnega muzeja. Razstava pripoveduje o navdihujočih ženskah judovskega porekla, ki so povezane z današnjim slovaškim ozemljem – bodisi so bile tam rojene, so tam živele ali pa so bile slovaškega porekla – in katerih delo je seglo tudi v mednarodni prostor. Izbor na razstavi predstavljenih osebnosti je bil kar precejšen izziv, avtorji razstave pa so se pri tem osredotočili na predstavnice z različnih področij znanosti in umetnosti in iz poslovnega sveta. Njihov »seznam« še zdaleč ni izčrpen, vendar so poskušali izbrati zgodbe, ki vas bodo pritegnile in bodo za vas zanimive.</p>	<p><u>Organizator:</u> Center judovske kulturne dediščine Sinagoga Maribor</p> <p><u>V sodelovanju s:</u> Slovak National Museum – Museum of Jewish Culture, Bratislava</p> <p><u>Program je podprla:</u> Mestna občina Maribor</p>

MURSKA SOBOTA

<p>Četrtek, 5. 9. 2024</p>	<p>Pomurski muzej Murska Sobota, Trubarjev drevored 4</p>	<p>18.00</p>	<p>Vzgojeni za uspeh – družina Legenstein, predavanje Ane Šestak (v hrvaščini)</p> <p>Ana Šestak, višja kustosinja zgodovinarica v Muzeju Međimurja Čakovec, bo v predavanju osvetlila izvor in življenje družine Legenstein v Murski Soboti, najpomembnejše vidike njenega življenja v Čakovcu ter njeno usodo med drugo svetovno vojno. Pri tem bo izpostavila posameznike in dogodke iz Murske Sobote. Predavanje bo v hrvaškem jeziku.</p>	<p><u>Organizator:</u> Pomurski muzej Murska Sobota</p> <p><u>V sodelovanju z:</u> Muzej Međimurja Čakovec</p>
<p>Druga polovica septembra 2024</p>	<p>Pokrajinska in študijska knjižnica Murska Sobota, Zvezna ulica 10</p>	<p>V času odprtosti</p>	<p>Márton Faragó – prvi izobraženi slikar judovskega porekla iz Lendave, dokumentarna razstava avtorja dr. Alberta Halásza</p> <p>Márton Faragó je bil rojen leta 1880 v Dolnji Lendavi (današnja Lendava) kot Mór Freyer. Bil je najmlajši od osmih otrok v družini judovskega trgovca. Že v mladih letih je Marci, kot so ga klicali, pokazal nadarjenost za slikanje, tako da se je po šolanju v domačem kraju leta 1895 vpisal v Državno kraljevo šolo za uporabno umetnost v Budimpešti in leta 1900 z odliko končal študij na Oddelku za dekorativno slikarstvo. Kasneje je študiral še na Madžarski univerzi likovnih umetnosti v Budimpešti, izpopolnjeval pa se je tudi pri Simonu Hollósyju, enem tedaj najvidnejših slikarskih mojstrov in ustanovitelju več slikarskih šol (Nagybánya/Baia Mare, Técső/Tyachiv, München). Na Hollósyjevem slikarskem taboru v Tecsoju naj bi spoznal znamenitega slikarja Ferenc Sassa Brunnerja, s katerim sta se spoprijateljila in leta 1908 ustanovila svojo prvo slikarsko šolo v Szombathelyu. Pozneje sta slikarske šole ustanovila tudi v nekaterih drugih krajih, njune šole pa niso bile namenjene zgolj razvijanju slikarskih veščin, temveč tudi promociji likovnega ustvarjanja in umetnosti nasploh. Razstavo z originalnimi likovnimi deli slikarja bo pripravil in na otvoritvi o njej spregovoril dr. Albert Halász, sodelavec domoznanskega oddelka Pokrajinske in študijske knjižnice Murska Sobota.</p>	<p><u>Organizator:</u> Pokrajinska in študijska knjižnica Murska Sobota</p> <p><u>Program je podprlo:</u> Ministrstvo za kulturo Republike Slovenije</p>

NEGOVA

Nedelja, 8. 9. 2024	Grad Negova, Negova 13	11.30	<p>Zgodba o dveh transportih. Medžimurski in prekmurski Judje med holokavstom, javno vodenje po razstavi z avtorjem Borisom Hajdinjakom</p> <p>Na dokumentarni razstavi so predstavljeni dolga zgodovina Judov na območju Prekmurja in Medžimurja, vzpon in razcvet judovskih skupnosti na tem območju, njihov prispevek k razvoju mest in krajev v obeh pokrajinah ter žalostna usoda, ki jih je doletela med holokavstom. Razstava, katere avtor je Boris Hajdinjak, direktor Sinagoge Maribor, je dopolnjena z bogatim slikovnim gradivom, pripravljena pa je bila v okviru mednarodnega projekta <i>Never Forget – Remembering the Holocaust and Building Tolerance and Solidarity in the EU (Nikoli ne pozabimo – v spomin na holokavst ter za spodbujanje strpnosti in solidarnosti v EU)</i>. Partnerici projekta <i>Never Forget</i>, ki ga je financirala EU, sta bili Židovska občina Čakovec in Občina Lendava. Razstava bo v Gradu Negova na ogled od 29. avgusta do 3. novembra 2024 v odpiralnem času gradu.</p>	<p><u>Organizator:</u> Zavod za kulturo, turizem in promocijo Gornja Radgona, Grad Negova</p> <p><u>V sodelovanju s:</u> Center judovske kulturne dediščine Sinagoga Maribor</p>
---------------------	---------------------------	-------	--	--

OPLOTNICA

Petek, 13. 9. 2024	Graščina Oplotnica, Grajska cesta 10	17.00	<p>»Tu se je smrt utrudila do smrti ...«: slovenske žrtve Auschwitza, odprtje dokumentarne razstave avtorja Borisa Hajdinjaka</p> <p>Gostujoča dokumentarna razstava avtorja Borisa Hajdinjaka, direktorja Sinagoge Maribor, pripoveduje o okoli 2.300 ljudeh iz Slovenije, ki so jih odpeljali v koncentracijsko taborišče Auschwitz. Večina je bila Slovencev, med deportiranimi pa je bilo tudi okoli 350 Judov, vsaj 78 Romov in vsaj en pripadnik Jehovovih prič z območja Slovenije. Za okoli 1.300 izmed njih je bil Auschwitz kraj smrti, kar pomeni, da je v tem kraju eno največjih pokopališč slovenskih žrtev druge svetovne vojne. Razstava bo v Graščini Oplotnica na ogled do 28. oktobra 2024.</p>	<p><u>Organizatorja:</u> Občina Oplotnica TIC Oplotnica</p> <p><u>V sodelovanju s:</u> Center judovske kulturne dediščine Sinagoga Maribor</p>
--------------------	---	-------	--	--

LENDAVA/LENDVA

<p>Petek, 27. 9. 2024</p>	<p>Sinagoga Lendava, Spodnja ulica 5</p>	<p>19.00</p>	<p>Večer judovskih pesmi, koncert Béle Szomija in Klemena Juvančiča z gosti</p> <p>Béla Szomi se je rodil v Osijeku na Hrvaškem, otroštvo pa je preživel v slovenski vasi Čentiba. Srednjo šolo je zaključil v Murski Soboti, Pedagoško akademijo pa v Ljubljani. Znan je kot strasten glasbenik in avtor ali soavtor več kot dvesto skladb. Med drugim je napisal note za številne pesnitve slovenskih poetov, in sicer v slovenskem, madžarskem in romskem jeziku ter v prekmurskem narečju. Prav tako je prevedel številna dela večkrat nagrajenega madžarskega pesnika Lajosa Benceja. Béla Szomi je že petindvajset let tudi programski vodja in organizator festivala etno-rock v Domžalah in hkrati utemeljitelj te glasbene smeri. V sklopu večera judovskih pesmi bo Béla Szomi nastopil skupaj s Klemenom Juvančičem, novopečenim študentom ljubljanske Akademije za glasbo. Szomi in Juvančič sestavljata vokalno-instrumentalni duet, ki ob petju v svoje glasbene interpretacije vključujeta tudi zvoke vibrafona in kitare oziroma harmonike in kahona. Kot posebna gosta koncerta bosta predvidoma nastopila tudi Katja Čibej Fras, vnukinja Juda, ki je preživel Dachau, in njen soprog Boris Čibej.</p>	<p><u>Organizatorja:</u> Galerija-Muzej Lendava / Galéria-Múzeum Lendva, Sinagoga Lendava – Slovenski muzej holokavsta / Lendvai zsinagóga – Szlovén Holokauszt Múzeum Občina Lendava / Lendva Köszég</p>
<p>Nedelja, 13. 10. 2024</p>	<p>Sinagoga Lendava, Spodnja ulica 5</p>	<p>19.00</p>	<p>V tem domu živi družina, kulturna prireditev z interaktivnim glasbenim nastopom Marte Koberski in Larise Čunji</p> <p>Kulturno-glasbena prireditev <i>V tem domu živi družina</i> se bo začela s pozdravnim nagovorom, sledila pa mu bo 40-minutna video projekcija zapovedi in modrosti iz judovske kulturne in verske zapuščine, ki tematizirajo odnos med moškim in žensko, življenje v družini in vzgojo otrok. Projekcijo bosta z interaktivnim glasbenim nastopom obogatili akademski glasbenici Marta Koberski (flavta) in Larisa Čunji (klavir), ki bosta izvajali meditativno umetniško glasbo improvizacijskega značaja. Avtor koncepta prireditve je Borut Robič.</p>	<p><u>Organizator:</u> Judovsko združenje Slovenije – skupnost tradicionalnih Judov</p> <p><u>V sodelovanju z:</u> Galerija-Muzej Lendava / Galéria-Múzeum Lendva, Sinagoga Lendava – slovenski muzej holokavsta / Lendvai zsinagóga – Szlovén Holokauszt Múzeum Občina Lendava / Lendva Köszég</p>

PTUJ

Petek, 4. 10. in 18. 10. 2024	Hotel Mitra, Prešernova ulica 6	19.00	Judovstvo na Ptuju skozi zgodovino , predavanje Mihaela Toša s projekcijo avtorskega videa Na predavanju Mihaela Toša bodo obiskovalci lahko izvedeli več o zgodovini judovstva na Ptuju skozi stoletja, posebna pozornost pa bo ob tem namenjena tudi nekdanji judovski sinagogi in njeni usodi. Predavanje bo pospremljeno z videom.	<u>Organizatorja:</u> Agencia Tosch Hotel Mitra Ptuj
Petek, 11. 10. in 25. 10. 2024	Hotel Mitra, Prešernova ulica 6	19.00	Judovske družine na Ptuju , predavanje Mihaela Toša s projekcijo avtorskega videa Vsestranski kulturni ustvarjalec Mihael Toš bo v predavanju predstavil nekaj vidnejših judovskih družin, ki so nekoč živele na Ptujskem. Predavanje bo pospremljeno z videom.	<u>Organizatorja:</u> Agencia Tosch Hotel Mitra Ptuj

Obisk in ogled prireditev sta brezplačna. Za podrobnosti o posameznih prireditvah obiščite spletno stran www.sinagogamaribor.si.

Vljudno vabljeni!

Nacionalni koordinator projekta EDJK v Sloveniji:

Center judovske kulturne dediščine Sinagoga Maribor

Organizatorji in partnerji projekta EDJK 2024 v Sloveniji:

Madžarska samoupravna narodna skupnost Občine Šalovci / Šalovci Köszégi Magyar Önkormányzati Nemzeti Közösség
Občina Šalovci
Zavod za turizem, šport in kulturo Šalovci
Center judovske kulturne dediščine Sinagoga Maribor
Slovak National Museum – Museum of Jewish Culture, Bratislava
Kulturna četrt Židovska
Društvo likovnih umetnikov Maribor, Galerija DLUM
Fotoklub Maribor, Fotogalerija Stolp
Mladinski kulturni center Maribor, Galerija Media Nox

Ustanova Fundacija Sonda, GT22
Mariborska knjižnica
Teološka fakulteta Univerze v Ljubljani, Enota v Mariboru
ZRC SAZU, Založba ZRC SAZU
Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru, Oddelek za zgodovino
Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije
Pomurski muzej Murska Sobota
Muzej Međimurja Čakovec
Pokrajinska in študijska knjižnica Murska Sobota
Zavod za kulturo, turizem in promocijo Gornja Radgona, Grad Negova
Občina Oplotnica
TIC Oplotnica
Galerija-Muzej Lendava / Galéria-Múzeum Lendva, Sinagoga Lendava – slovenski muzej holokavsta / Lendvai zsinagóga –
Szlovén Holokauszt Múzeum
Občina Lendava / Lendva Köszég
Judovsko združenje Slovenije – skupnost tradicionalnih Judov
Agencia Tosch
Hotel Mitra Ptuj

Mednarodni koordinator in partner
projekta EDJK 2024:

European Association for the Preservation and Promotion of Jewish Culture and Heritage (AEPJ)
National Library of Israel (NLI)

Posamezne prireditve so podprli:

Avstrijski kulturni forum
Mestna občina Maribor
TAM-TAM Inštitut
donatorji, družine in prijatelji
Ministrstvo za kulturo Republike Slovenije

Organizatorji prireditev si pridržujemo pravico do spremembe in odpovedi programa. Obiskovalce prosimo, da spremljajo aktualne objave na spletnih straneh posameznih organizatorjev.