

**CENTER JUDOVSKÉ KULTURNE DEDIŠČINE SINAGOGA MARIBOR****CENIK VSTOPNIN IN DRUGIH STORITEV 2019**

<b>VSTOPNINE</b>	
Individualni obiskovalci, organizirane skupine odraslih obiskovalcev (10 oseb ali več)	1,00 €/oseba
Organizirane skupine osnovnošolcev, dijakov, študentov <sup>1</sup>	Brezplačno
Spremljevalci najavljenih šolskih skupin, spremljevalci organiziranih skupin odraslih obiskovalcev	Brezplačno
Predšolski otroci (do 6 let)	Brezplačno
Raziskovalci, pripravljavci strokovnih člankov, šolskih referatov in raziskovalnih nalog s področja judaistike in judovske zgodovine <sup>1</sup>	Brezplačno
Predstavniki državnih in lokalnih delegacij ter tujih diplomatskih predstavništav	Brezplačno
Obiskovalci z veljavnimi karticami PRESS, ICOM, SMD	Brezplačno
Brezposelne osebe – ob predložitvi veljavnega potrdila ZRSZ o brezposelnosti	Brezplačno

<b>DODATNE STORITVE (cena na skupino)</b>	
Strokovno vodstvo v slovenskem jeziku <sup>1</sup>	35,00 €
Strokovno vodstvo v angleškem jeziku <sup>2</sup>	45,00 €
Strokovno vodstvo v slovenskem jeziku za najavljene šolske skupine, izvedba pedagoške delavnice <sup>1</sup>	Brezplačno
Ogled izven delovnega časa <sup>3</sup>	1,00 €/oseba + 50,00 €/obisk

<sup>1</sup> Obvezna je predhodna najava najmanj 7 dni pred obiskom.

<sup>2</sup> Obvezna je predhodna najava najmanj 14 dni pred obiskom. Mogoče se je dogovoriti tudi za vodenje v nemškem ali drugem tujem jeziku.

<sup>3</sup> Ogled izven delovnega časa je mogoč le ob predhodni najavi najmanj 14 dni pred obiskom in z najemom strokovnega vodenja.

<b>NADOMESTILO ZA UPORABO PROSTORA</b>	
Nadomestilo ob uporabi prostora za izvedbo neprofitnih kulturnih programov zunanjih uporabnikov (do 4 ure)	100,00 €
Dodatna ura uporabe prostora za izvedbo neprofitnih kulturnih programov zunanjih uporabnikov	30,00 €
Nadomestilo ob uporabi prostora za izvedbo profitnih kulturnih programov zunanjih uporabnikov (do 4 ure)	200,00 €
Dodatna ura uporabe prostora za izvedbo profitnih kulturnih programov zunanjih uporabnikov	60,00 €

Cenik je veljaven od 1. III. 2019.

Boris Hajdinjak,  
direktor